

УТВЕРЖДАЮ

Директор Лицея учреждения образования
«ВГУ имени П. М. Машерова»

Н.В. Щеглова

« » _____ 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе творческих работ
«Лучший профориентационный плакат»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Лучший профориентационный плакат» (далее – Конкурс) в Лицее учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» (далее – Лицей).

1.2. Непосредственный порядок проведения Конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет), который формируется из руководства Лицея ВГУ имени П.М. Машерова.

1.3. Состав жюри Конкурса формируется Оргкомитетом. В состав жюри входят учителя Лицея и преподаватели ВГУ имени П.М. Машерова.

1.4. Конкурс творческих работ «Лучший профориентационный плакат» является одной из активных творческих форм профориентационной работы в Лицее, способствующей поиску новых ресурсов и возможностей профессионального самоопределения учащихся 10-11 классов, а также способствующей популяризации профилей обучения среди абитуриентов Лицея.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится администрацией Лицея с целью развития инициатив учащихся, направленных на формирование осознанного выбора будущей профессии и поддержки профориентационной работы в Лицее.

2.2. Задачи конкурса:

- развитие и стимулирование инициативы всех участников образовательного процесса Лицея к формированию оптимальной модели выбора профессии учащимися;

- выявление и распространение положительного опыта создания благоприятных условий для профессионального самоопределения учащихся;

- повышение мотивации учащихся Лицея к профессиональному самоопределению;

- популяризация лучших традиций Лицея среди учащихся 8-9 классов учреждений образования г. Витебска и Витебской области;

- создание благоприятной среды для реализации творческого потенциала современной молодежи.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся 10-11 классов Лицея.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе учащимся предоставляются работы, выполненные в графических материалах (акварель, гуашь, цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры и т.п.) или посредством компьютерной графики (в распечатанном виде, формат не менее А4 (297 x 210 мм)).

4.2. Конкурс проводится в три тура:

4.2.1. Первый тур:

- прием работ **с 01 по 31 марта 2025 г.**

4.2.2. Второй тур – работа жюри:

- определение победителей Конкурса – **до 06 апреля 2025 г.**

4.2.3. Третий тур – подведение итогов:

- церемония награждения победителей Конкурса будет проходить в холле 2 этажа учебного корпуса №4 ВГУ имени П.М. Машерова – **10 апреля 2025 г.**

5. Порядок участия в Конкурсе:

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо **с 01 по 31 марта 2025 г.** принести конкурсную работу в приемную директора Лицея (каб. 207 учебного корпуса №4). Количество работ от одного автора не ограничено.

5.2. Оргкомитет оставляет за собой право не включать сданную работу в конкурсный отбор, если работа не соответствует условиям конкурса.

5.3. Прошедшие отбор работы будут представлены членам жюри для подведения итогов и отбора победителей.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Участники Конкурса должны предоставить конкурсные работы, выполненные в жанре плаката с изображениями учащихся, педагогов, известных ученых, мероприятий учебного или воспитательного характера Лицея и ВГУ имени П.М. Машерова, объектов, связанных с профилями обучения – химико-биологическим, гуманитарным и физико-математическим. Обязательным элементом плаката является надпись агитационной направленности, отражающая положительные черты профилей обучения, лучшие традиции Лицея и ВГУ имени П.М. Машерова.

6.2. Участниками в обязательном порядке **должны быть предоставлены контактные данные** (Ф.И.О. учащегося, класс, Ф.И.О. руководителя, номер телефона для связи).

6.3. К участию в Конкурсе принимаются работы, выполненные графическими материалами (цветные карандаши, гелевая ручка, тушь и т.д.) или в редакторах векторной или растровой графики (Corel Draw, Adobe Photoshop и т.д.). Работы принимаются только в распечатанном виде на формате не менее А4 (297 x 210 мм). Проконсультироваться с организаторами можно в приемной директора Ли-

цея (каб. 207 учебного корпуса №4) или с ответственным за конкурс Глущуком Денисом Павловичем (каб. 105 учебного корпуса №4).

6.4. Подача работ на конкурс означает согласие с условиями проведения Конкурса.

6.5. Организаторы оставляют за собой право дальнейшего использования представленных на Конкурс материалов по своему усмотрению с указанием авторства.

6.6. Лучшие работы могут быть использованы Оргкомитетом конкурса для осуществления профориентационной работы Лицея.

7. Подведение итогов и критерии оценки

7.1. Победители Конкурса определяются по следующим критериям:

- соответствие теме;
- оригинальность идеи и изображения;
- композиционная и стилевая целостность;
- уровень художественного оформления работы;
- уровень передачи положительного имиджа Лицея и (или) ВГУ имени П.М. Машерова;

Машерова;

- простота восприятия текста и информативность плаката;

- качество технического исполнения.

7.2. Все участники Конкурса получают сертификаты участника. Авторы лучших работ будут награждены дипломами и памятными подарками.

7.3. Вручение дипломов и подарков победителям пройдет в холле 2 этажа учебного корпуса №4 ВГУ имени П.М. Машерова.

8. Контактные данные организаторов Конкурса

8.1. Контактный адрес электронной почты: green_141@mail.ru

Контакты в социальных сетях: vk.com/licei_vsu, [instagram.com/Denver_hgf](https://www.instagram.com/Denver_hgf).

Контактное лицо: Глущук Денис Павлович, учитель черчения Лицея ВГУ имени П.М. Машерова.

Тел.: +375 29 294 14 66

8.2. Адрес Оргкомитета: 210038, г. Витебск, пр-т Московский, д. 33/2, каб. 207 (приемная директора).

Критерии оценки плаката

(фамилия, имя учащегося)

№	Критерий	Оценка (максимальное количество баллов – 5)
1	Степень соответствия теме конкурса	
2	Степень оригинальности идеи автора и представленного к рассмотрению изображения	
3	Уровень композиционной и стилевой целостности решения изображения	
4	Уровень художественного оформления работы	
5	Качество технического исполнения изображения, выполненного графическими материалами или средствами компьютерной графики	
6	Уровень передачи положительного имиджа Лицея и (или) ВГУ имени П.М. Машерова	
7	Простота восприятия текста и информативность	